

## عنوان: کتابخانه کلاس ما

### ■ اهداف:

- ۱- تقویت مهارت‌های زبانی (گوش دادن، سخن گفتن، خواندن، نوشتن)
- ۲- آشنایی با کتابخانه
- ۳- تقویت فرهنگ مطالعه
- ۴- تقویت روحیه مشارکت و همکاری
- ۵- آشنایی با منابع کسب اطلاعات
- ۶- آشنایی با برخی نکات زبانی و ادبی
- ۷- تقویت توانایی انجام فعالیت‌های پیوسته با مهارت‌های زبانی و ادبی درس

### ■ نوع روش تدریس:

مشارکتی ساده، پرسش و پاسخ

### ■ متن درس:

در این درس دانش‌آموزان با راهنمایی آموزگار با اهمیت کتابخانه و کتاب‌خوانی آشنا شده و با مشارکت یکدیگر یک کتابخانه کوچک در کلاس می‌سازند.

### ■ فعالیت‌های فارسی

نگاه کن و بگو: مهارت تصویرخوانی و برقراری ارتباط بین چهار تصویر مربوط به کتاب درست، نادرست: ارزیابی درک مطلب متن درس  
واژه‌سازی: گسترش واژگان با پیشنهاد (هم)  
بیاموز و بگو: ترکیب کلمات مختوم به (ی) یا (ی نکره)  
بازی: ساختن جمله‌های خنده‌دار با کلمات  
بخوان و حفظ کن: شعر یار مهربان از عباس یمینی شریف

### ■ فعالیت‌های کتاب نگارش فارسی

صفحات ۱ تا ۴

تمرین ۱: رونویسی از متن درس

تمرین ۲: آموزش املاي متن درس

تمرین ۳: تقویت آموخته‌های واژه‌سازی و بیاموز و بگو

تمرین ۴: جمله‌نویسی ساده (این فعالیت‌ها در ۴ صفحه اول طراحی شده است).

صفحه ۵ نگارش: در هر درس اولین تمرین به تقویت خوش‌نویسی و تمرین دوم مربوط به تقویت اطلاعات عمومی در قالب جدول می‌باشد.

### الف) کتاب فارسی

#### متن درس اول :

۱- این متن ساده در حد یک نثر روزنامه‌ای است، بنابراین، بهتر است هنگام روخوانی، دانش‌آموزان این فعالیت زبان‌آموزی را به عهده بگیرند. توصیه می‌شود در روخوانی در صورت لزوم کل متن حداقل یک بار توسط معلم خوانده شود و پس از آن نکات و مفاهیم درس را دانش‌آموزان با توجه به فهم خود توضیح دهند. اگر در حین روخوانی توضیحات لازم ارائه شود، امکان تحقق اهداف درس و ایجاد نظم منطقی در فهم پیام درس مشکل‌تر می‌شود، پس بهتر است به این امر آموزشی توجه کافی شود.

۲- امروزه بر همه ما واضح و روشن است که کتاب‌خوانی از امور ضروری زندگی به شمار می‌رود. این ضرورت درونی نخواهد شد، مگر این که از دوران کودکی بخشی از دنیای درونی آنان گردد. در این درس معلم می‌تواند دانش‌آموزان را تشویق به گفتگو درباره اهمیت کتاب‌خوانی و داشتن کتابخانه بنماید.

تمرین‌های کتاب‌خوانی هر درس نیز به این امر مهم و آموزشی قوت می‌بخشد. معلم می‌تواند به شیوه‌های مختلف کتاب‌های مورد نیاز را تهیه کند.

۳- در ساختن کتابخانه برای کلاس یا مدرسه می‌توان از ذوق و علاقه دانش‌آموزان سود برد تا این کار با مشارکت آنان انجام بگیرد.

۴- کتاب مناسب برای سنین ابتدایی کتابی است که برای دانش‌آموز قابل فهم، جذاب، مورد علاقه، تفکربرانگیز و نتیجه‌بخش باشد. تصاویر آن گویای موضوعات و مطالب باشد، قطع آن طوری باشد که دانش‌آموز برای نگه‌داشتن آن مشکلی نداشته باشد، اندازه حروف آن نه خیلی ریز و نه خیلی درشت باشد، تعداد سطرها یک صفحه در حدی باشد که خسته‌کننده نشود. تعداد صفحات و جنس کاغذ موجب دل‌زدگی و خستگی نشود و...

۵- باید توجه داشت که پنجاه و دو کتاب منحصر به فهرست پایان کتاب فارسی نیست. اگر دانش‌آموزان خودشان کتاب‌هایی را به کلاس بیاورند و با شور و علاقه از معلم درخواست کنند که آن کتاب خاص را بخوانند، در صورت تأیید متن کتاب، حتماً همان کتاب خوانده شود. معلم می‌تواند به کمک بچه‌ها و به تناسب محل زندگی و شرایط فرهنگی دانش‌آموزان، جایجایی‌هایی در فهرست کتاب‌ها بدهد.

این فهرست بیشتر برای مدارس تنظیم شده است که دسترسی به کتاب ندارند و دانش‌آموزان قبل از آن کمتر کتاب خوانده باشند.

۶- در صورتی که دانش‌آموزان در افزایش تعداد کتاب‌های کتابخانه سهیم باشند، زمینه خوبی را برای علاقه‌مندی آنان فراهم می‌کند. علاوه بر این، روحیه مشارکت در کارها از آغاز در وجود آنان تقویت می‌شود.

۷- باید توجه دانش‌آموزان را به این نکته جلب کرد که کتابخانه فقط محدود به پنجاه و دو کتاب نمی‌شود. یک کتابخانه خوب از نظر تعداد کتاب محدودیتی ندارد. بچه‌ها بدانند که کتابخانه از تک تک کتاب‌هایی به وجود می‌آید که همه در تهیه آنها سهیم هستند.

بنابراین، هر سال می‌توان به کمک بچه‌ها تعداد کتاب‌های فهرست پایان فارسی را افزایش داد.

در واقع به تعداد کتاب‌های موجود در کتابخانه، انسان‌هایی جمع شده‌اند که سعی دارند اطلاعات تازه‌ای به ما انتقال دهند و ما را در بهبود زندگی فردی، اجتماعی و عقیدتی کمک کنند.

#### فعالیت‌ها :

۱- نگاه کن و بگو : هدف تقویت توانایی تصویرخوانی، درک ارتباط منطقی بین تصاویر، تقویت قوه تخیل و خلاقیت، توانایی بیان شفاهی پیام‌های موجود (مراحل انتخاب کتاب و مطالعه آن) و توانایی ساختن داستان است.

## ۲- درست، نادرست: ارزیابی از درک مطالب درس

### ۳- واژه‌سازی: در این درس ساخت واژه با پیشوند (هم) مدنظر می‌باشد. به طور مثال:

هم + سفر ← همسفر      هم + نشین ← همنشین

هم + کار ← همکار      هم + راه ← همراه

۴- پیاموز و بگو: در این درس نحوه ترکیب کلمات مختوم به ه (ـه) با (ی) نکره (ای) نشان داده می‌شود. چون در این حالت دو مصوت ه (ـه) و (ای) در کنار هم آمده است و طبق قواعد همنشینی هیچ‌گاه دو مصوت کنار هم نمی‌آیند و یک صامت میانجی یعنی همزه (ا) وسط می‌آید.

خانه + ی = خانه‌ای = xane/i

نامه + ی = نامه‌ای = name/i

لازم به یادآوری است که هنگام افزودن یای نکره به کلمات مختوم به ه (ه) این حالت پیش نمی‌آید.

مثال: کوه + ی = کوهی پس (کوه‌ای) غلط است.

۵- بازی: در این بخش معلم با تهیه کارت‌هایی که از قبل تدارک دیده است، به کلاس می‌آید و کارت‌ها را بین اعضای گروه‌ها تقسیم می‌کند. گروه‌ها به خاطر ساختن جمله‌های خنده‌دار و جالب، مورد تشویق قرار می‌گیرند. (روی هر کارت کلمه‌ای نوشته شده است. کلمات می‌تواند از قسمت واژه‌سازی، پیاموز و بگو و یا واژه‌های مهم درس باشد.)

اهداف این فعالیت عبارت‌اند از:

الف) تقویت مهارت جمله‌سازی

ب) تقویت روحیه مشارکت و کار گروهی

## ۶- بخوان و حفظ کن

شعر: یار مهربان. این شعر از عباس یمنی شریف است.

این شعر از زبان کتاب است. کتاب داناست، چون همه اطلاعات از هر نوع و تخصصی را می‌تواند برای ما عرضه کند. با آن که کتاب با ما حرف نمی‌زند و صدای آن را نمی‌شنویم، اما همواره با خواندن نوشته‌هایش از او پند می‌گیریم تا در زندگی و رسیدن به اهدافمان استفاده کنیم. کتاب همیشه به ما پند و اندرز می‌دهد، زیرا همه پندهای دنیا را در کتاب می‌توان پیدا کرد. کتاب، دوست هنرمندی است که از هنر خود به همه سود می‌رساند. هیچ‌گاه کتاب به ما ضرر نمی‌رساند، پس بهتر است از کتاب دور نباشیم و همیشه آن را همراه خودمان داشته باشیم و بخوانیم.

لازم به ذکر است، شعر ضمن جلب توجه دانش‌آموزان به مزایای کتاب و کتاب‌خوانی، حافظه آنها را تقویت و موجب تلطیف عواطف آنان نیز می‌شود. برای آموزش شعر به کودکان، می‌توان از نوار صوتی نیز استفاده کرد.

## طرح درس پیشنهادی مربوط به درس اول «کتابخانه کلاس ما»

هدف کلی: آشنایی با کتابخانه و منابع کسب اطلاعات عمومی

اهداف جزئی:

۱- تقویت روحیه مشارکت و همکاری

۲- تقویت مهارت روان خواندن متن درس

۳- تقویت مهارت گوش کردن و پاسخ‌گویی مناسب به سؤالات

۴- تقویت درک مطالب خوانده شده، تلخیص و بیان پیام آن

۵- تقویت مهارت املانویسی

۶- تقویت مهارت سخن گفتن و نگارش با استفاده از واژگان جدید

۷- تغییر نگرش مثبت دانش‌آموزان نسبت به مطالعه کتاب

۸- تقویت مهارت تصویرخوانی و تخیل

### اهداف رفتاری دانش‌آموز :

۱- از روی متن درس روان می‌خواند.

۲- به پرسش‌های درسی و معلم پاسخ مناسب می‌دهد.

۳- داستان و پیام مربوط به تصاویر، «نگاه کن و بگو» را بیان می‌کند.

۴- خلاصه‌ای از درس را با در نظر گرفتن نکات کلیدی، توضیح می‌دهد.

۵- املای درست واژگان جدید درس را می‌نویسد.

۶- واژگان جدید درس را در سخن گفتن و نگارش به کار می‌برد.

۷- نسبت به مطالعه کتاب علاقه نشان می‌دهد.

۸- در اهدای کتاب به کتابخانه کلاس پیش قدم می‌شود.

۹- با علاقه در کارهای گروهی همکاری و شرکت می‌کند.

**روش تدریس :** مشارکتی ساده و پرسش و پاسخ

**وسایل مورد نیاز :** کارت رنگی برای گروه‌بندی تصادفی دانش‌آموزان، کتاب فارسی، کتاب کار، تخته کلاس، گچ، کارت کلمات.

جلسه اول	
فعالیت‌های دانش‌آموزان	فعالیت‌های معلم (مدیر یادگیری)
۱- پاسخ‌گویی متقابل دانش‌آموزان	۱- سلام و احوال‌پرسی، حضور و غیاب
۲- پاسخ‌گویی دانش‌آموزان به سؤالات معلم (با انتخاب خود معلم)	۲- ارزشیابی ورودی با طرح یکی دو سؤال
۳- دادن پاسخ مناسب به سؤالات معلم	۳- ایجاد انگیزه یا نشان دادن یک تصویر یا طرح سؤالاتی در ارتباط با کتاب و کتابخوانی مانند : - تا به حال چه کتاب‌هایی را خوانده‌اید؟ - این تصویر چه مکانی را نشان می‌دهد؟
۴- دریافت کارت‌های رنگی و تشکیل گروه‌های سه نفره براساس رنگ کارت‌ها	۴- تقسیم کارت‌های رنگی بین دانش‌آموزان جهت گروه‌بندی تصادفی به گروه‌های سه نفره.
۵- هر کدام از اعضای گروه، قسمت محول شده را برای دیگر اعضای گروه خود می‌خوانند.	۵- تقسیم متن درس «کتابخانه کلاس ما» به سه قسمت و محول کردن خواندن هر قسمت به یکی از اعضای گروه و نظارت و هدایت معلم در مراحل خواندن متن.
۶- بحث و گفتگوی دانش‌آموزان در مورد متن درس، برای رسیدن به فهم متن و رفع اشکالات احتمالی	۶- معلم از دانش‌آموزان می‌خواهد در مورد کل متن درس در گروه خود، بحث و گفتگو کنند تا به فهم کلی برسند.
۷- خواندن متن توسط دانش‌آموزان منتخب و رفع اشکالات احتمالی	۷- معلم از تعدادی از دانش‌آموزان می‌خواهد متن را برای کلاس بخوانند.
۸- پاسخ‌گویی دانش‌آموزان به موارد خواسته شده توسط معلم	۸- طرح سؤال‌هایی از متن درسی، پیام آن و درخواست بیان خلاصه‌ای از درس
۹- کار گروهی دانش‌آموزان و ارائه پیشنهادهای عملی برای ایجاد کتابخانه کلاس	۹- تقاضای معلم از گروه‌ها برای هم‌فکری در مورد ایجاد کتابخانه‌ای برای کلاس
۱۰- گوش کردن مؤثر دانش‌آموزان به خوانش متن	۱۰- خواندن متن درس توسط معلم با رعایت علائم سجاوندی و زیبایی و درستی کلمات و جملات
۱۱- نوشتن تمرین‌های صفحه اول کتاب کار (صفحه اول درس اول)	۱۱- درخواست معلم از دانش‌آموزان برای انجام فعالیت‌های صفحه اول کتاب کار و نظارت بر انجام کار آنان

جلسه دوم	
فعالیت‌های دانش آموزان	فعالیت‌های معلم
<p>۱- خواندن متن توسط دانش‌آموزان منتخب</p> <p>۲- تشکیل گروه با کلمات مشابه</p> <p>۳- مشاهده تصاویر و ساخت داستان به صورت فردی و بعد گروهی</p> <p>۴- ارائه داستان گروهی توسط نماینده انتخابی گروه به کلاس</p> <p>۵- تشخیص درست یا نادرست بودن جملات توسط دانش‌آموزان (به صورت فردی و گروهی) و در قالب بازی و با ایجاد (جوی شاد و باشناط) مثلاً برای پاسخ درست بودن جمله، دست بزنند یا هورا بکشند و پاسخ‌های نادرست را با گفتن «غلطه‌ای غلطه» بیان کنند.</p>	<p>۱- درخواست معلم از چند نفر برای خواندن متن درس اول</p> <p>۲- گروه‌بندی تصادفی دانش‌آموزان با کلمات جدید متن درس مثل: مطالعه، کتاب‌خوانی، رایانه مجله، مخصوص و...</p> <p>۳- درخواست معلم از دانش‌آموزان برای مشاهده دقیق فعالیت «نگاه کن و بگو» و برقراری ارتباط بین تصاویر و ساختن داستانی برای آنها.</p> <p>(ابتدا به صورت فردی و سپس با هم‌فکری به صورت گروهی).</p> <p>۴- درخواست ارائه داستان‌های هر گروه به کلاس</p> <p>۵- بیان جملات مربوط به فعالیت «درست، نادرست» کتاب فارسی توسط معلم</p>
<p>۶- دانش‌آموزان با دریافت کارت‌های هر مرحله فعالیت مربوطه را انجام می‌دهند.</p> <p>۷- دانش‌آموزان فعالیت‌های تعیین شده از کتاب کار را می‌نویسند.</p>	<p>۶- برای آموزش (واژه‌سازی) معلم ابتدا کارت‌هایی را که بر روی آنها واژه‌هایی مانند صحبت، فکر و... نوشته شده، بین گروه‌ها توزیع می‌کند تا بچه‌ها با افزودن (هم) کلمه ساخته شده را بخوانند. مانند هم صحبت، همفکر و...</p> <p>در مرحله بعد، معلم کارت‌هایی که (هم) در قسمت اول نوشته شده، بین گروه‌ها توزیع می‌کند تا بچه‌ها با افزودن کلمه‌هایی مانند: راه، دل و... واژه‌های جدیدی بسازند و بیان کنند.</p> <p>۷- معلم از کتاب کار، فعالیت‌های ۱ و ۲ و ۳ صفحه دوم درس اول را برای نوشتن در کلاس مشخص می‌کند تا دانش‌آموزان تحت نظارت او تمرین‌ها را بنویسند.</p>
جلسه سوم	
فعالیت‌های دانش آموزان	فعالیت‌های معلم
<p>۱- خواندن متن و پاسخ‌گویی به سؤالات توسط دانش‌آموزان منتخب</p> <p>۲- دانش‌آموزان «بیاموز و بگو» را به صورت فردی خوانده و جملات را کامل کرده و بیان می‌کنند.</p> <p>۳- دانش‌آموزان در گروه خود قرار گرفته و با کلمه مربوط به گروه خود، جمله‌های خنده‌دار بیان می‌کنند.</p> <p>۴- دانش‌آموزان با گوش دادن به نوار یا صدای معلم، شعر را به صورت ریتمیک همخوانی می‌کنند و دست می‌زنند.</p> <p>۵- نوشتن تمرین‌های صفحه سوم کتاب کار</p>	<p>۱- انتخاب دو سه نفر از دانش‌آموزان برای خواندن متن و پرسش از «درست، نادرست» و «واژه‌سازی»</p> <p>۲- درخواست معلم از دانش‌آموزان برای مطالعه فردی فعالیت «بیاموز و بگو» و کامل کردن جملات ناتمام پایانی فعالیت.</p> <p>۳- گروه‌بندی تصادفی دانش‌آموزان و دادن یک کارت کلمه به هر گروه برای ساختن جمله‌ای خنده‌دار.</p> <p>۴- برای خواندن و حفظ کردن شعر «یار مهربان» معلم یا از نوار صوتی - تصویری استفاده می‌کند و یا خود همراه دانش‌آموزان شعر را می‌خواند. (برای شاداب‌سازی بهتر است شعر ریتمیک خوانده شود).</p> <p>۵- درخواست معلم از دانش‌آموزان برای نوشتن صفحه سوم کتاب کار و هدایت و نظارت او بر انجام فعالیت</p>

## یادآوری:

- ۱- تمرین‌های صفحه‌های ۴ و ۵ کتاب نگارش بنا به نظر معلم در روزهای باقی‌مانده قابل انجام دادن است.
- ۲- نوع گروه‌بندی و ابزار مناسب برای آن می‌تواند به روش‌های مختلف انجام پذیرد:  
(الف) گروه‌بندی تصادفی با کاغذهای رنگی، قطعات پازل، کلمات مشابه و...  
(ب) گروه‌بندی معلم ساخته، با در نظر گرفتن توان علمی دانش‌آموزان و قرار دادن دانش‌آموزان قوی، متوسط و ضعیف در هر گروه.  
(پ) گروه‌بندی براساس تمایل دانش‌آموزان برای قرار گرفتن در گروه‌های مورد علاقه خود. این نوع گروه‌بندی برای یکی دو هفته اول سال تحصیلی مناسب است تا دانش‌آموزان احساس امنیت روانی بیشتری داشته باشند.  
(ت) با توجه به محدودیت زمانی در کلاس برای اجرای روش تدریس گفته شده می‌توان از گروه‌بندی اولیا تا پایان تدریس بهره برد.
- ۳- برای اینکه دانش‌آموزان شعر را بدون اجبار و با علاقه حفظ کنند، بهتر است معلم در هر فرصتی که امکان پخش نوار شعر پیش می‌آید، دانش‌آموزان را به گوش کردن و همخوانی با آن تشویق کند.
- ۴- تمرین‌های اول هر چهار صفحه درس‌ها در کتاب نگارش به رونویسی قسمت‌های مختلف متن درس اختصاص دارد. علت‌های تعیین چند سطر عبارت‌اند از:  
(الف) توجه و دقت دانش‌آموزان به متن درس و نوشتن با دقت است.  
(ب) هماهنگی فعالیت با توانایی دانش‌آموزان و جلوگیری از خستگی و زدگی از نوشتن می‌باشد.  
(پ) درخواست رونویسی‌های مکرر و بی‌هدف در دفتر مشق، نه تنها موجب یادگیری نمی‌شود، بلکه ممکن است باعث زدگی از نوشتن و حتی اشتباه‌آموزی شود، زیرا معلمان محترم به علت کمبود وقت این رونویسی‌ها را با دقت مورد ملاحظه قرار نمی‌دهند و چه بسا اشتباهاتی که بدون اصلاح باقی می‌ماند.  
(ت) دادن تکلیف اضافه فقط در موارد خاص و بنا به نیاز فردی بعضی از دانش‌آموزان مجاز می‌باشد (حداکثر در مورد سه یا چهار دانش‌آموز).

## (ب) کتاب نگارش

### صفحه اول:

- تمرین ۱:** هدف از این تمرین، تقویت مهارت رونویسی و املا است. انتظار می‌رود معلم هنگام رونویسی دانش‌آموزان به درست‌نویسی، خوانانویسی، زیبانویسی و نحوه صحیح به دست گرفتن قلم توجه کند و در صورت نیاز راهنمایی‌های لازم را به عمل آورد و سپس دانش‌آموزان را مورد تشویق قرار دهد.
- تمرین ۲:** هدف از این تمرین، تقویت مهارت خواندن، تقویت املا و آشنایی بیشتر با صدای (ه) در کلمات مختلف می‌باشد. مانند: خانه، قطعه و...

- تمرین ۳:** هدف از این تمرین، تقویت واژه‌سازی با پیشوند (هم) می‌باشد. مانند: همفکر، همدرس، همکار
- تمرین ۴:** هدف از این تمرین، تقویت مهارت جمله‌سازی و املا می‌باشد. دانش‌آموزان به صورت غیرمستقیم با ساختار جمله آشنا می‌شوند و با کلمات تشکر، می‌خواست، مخصوص و تهیه، جمله می‌سازند.

### صفحه دوم:

- تمرین ۱-** هدف این تمرین مانند تمرین یک صفحه قبل می‌باشد.
- تمرین ۲-** هدف از این تمرین، آشنایی دانش‌آموزان با نشانه‌های مختلف در کلمات مختلف می‌باشد. مانند:
- $$\text{کاغذ} = \text{ک} + \text{ا} + \text{غ} + \text{ذ}$$

**توجه :** نشانه‌ها یا حروف فارسی دو دسته هستند :

۱- مصوت‌ها (حروف صدا دار)

۲- صامت‌ها (حروف بی صدا)

مصوت‌ها شش نشانه یا حرف هستند. (آ- او- ای) که مصوت بلند هستند و (ا- اُ) که مصوت کوتاه هستند.

صامت‌ها که بیست و سه نشانه یا حرف هستند، شامل : (ب- پ- ط- ث- س- ص- ج- چ- ح- ه- خ- د- ذ- ز- ض- ظ- ر- ژ- ش- ع- غ- ق- ف- ک- گ- ل- م- ن- و- ی) می‌باشند.

همه صامت‌ها با مصوت‌ها حرکت می‌گیرند و خوانده می‌شوند. مثال : در واژه «کاغذ» نشانه‌های آن عبارتند از :

(ک / ا / غ / \_ / ذ) ولی صداها را عبارتند از : (ا / \_)

۳- هدف از این تمرین، آشنایی با مواد خواندنی است. دانش‌آموزان جاهای خالی را به صورت دلخواه و به طور مناسب کامل می‌کنند. مانند : من مجله می‌خوانم، من روزنامه می‌خوانم و ...

۴- هدف از این تمرین تقویت مهارت جمله‌نویسی و املا می‌باشد. دانش‌آموزان با مراجعه به متن درس جمله‌های ناقص را کامل می‌کنند.

### صفحه سوم :

**تمرین ۱ :** هدف از این تمرین مانند تمرین یک صفحه اول می‌باشد.

**تمرین ۲ :** هدف از این تمرین تقویت مهارت خواندن و املا نویسی می‌باشد. دانش‌آموزان با مراجعه به متن درس کلماتی را که دارای نشانه «ص» یا «غ» هستند، پیدا می‌کنند و می‌نویسند.

مانند : صورت، کاغذ و ...

**تمرین ۳ :** هدف از این تمرین تشخیص صدای (ا) و (ه) در پایان کلمات داده شده است تا «ای» را به طور مناسب به آنها اضافه کند. مانند : ایستاده‌ای، رایانه‌ای و ...

**تمرین ۴ :** هدف از این تمرین تقویت مهارت جمله‌نویسی، تقویت املا و مرتب کردن جملات به هم ریخته است. مانند : بچه‌ها چند دقیقه فکر کنید.

### صفحه چهارم :

**تمرین ۱ :** رجوع شود به تمرین یک درس اول

**تمرین ۲ :** هدف از این تمرین تقویت مهارت خواندن و املا نویسی است. دانش‌آموزان با مراجعه به متن درس نشانه‌های جاف‌ناده کلمات را در متن جایگزین می‌کنند. مانند : آموزگار در کلاس ایستاده بود.

**تمرین ۳ :** هدف از این تمرین توجه دانش‌آموزان به نکات دستوری در مورد تفاوت «ای» و «ی» در پایان کلماتی است که به (ه) ختم می‌شوند. دانش‌آموزان با توجه به جاهای خالی کلمات نماینده، قطعه‌ای و هفته‌ای را باید جایگزین کنند.

**تمرین ۴ :** هدف از این تمرین تقویت تخیل و تقویت نگارش خلاق در دانش‌آموزان است هر دانش‌آموز با توجه به تصویر کتاب، برداشت ذهنی خود را به نگارش در می‌آورد.

### صفحه پنجم :

**تمرین ۱ :** هدف از این تمرین تقویت مهارت زیبانویسی، خوش‌نویسی و متناسب‌نویسی است.

انتظار می‌رود معلم به نوشته‌های دانش‌آموزان توجه نماید و راهنمایی‌های لازم را به عمل آورد. دانش‌آموزان خوش خط را مورد تشویق قرار دهد.

**تمرین ۲ :** هدف از این تمرین تقویت املا در قالب سرگرمی می‌باشد. دانش‌آموزان نام هر تصویر را در جدول قرار می‌دهند.